

การแข่งขันทักษะทางวิชาการโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา ระดับประเทศ
ครั้งที่ 8

สรุปกิจกรรมการแข่งขันกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	กิจกรรม	ระดับชั้น		ประเภท
		มัธยมศึกษา ตอนต้น	มัธยมศึกษาตอน ปลาย	
1	การแข่งขันตอบปัญหาศิลปะ	✓	✓	เดี่ยว
2	การแข่งขันวาดภาพลายเส้น	✓		เดี่ยว
3	การแข่งขันวาดภาพระบายสี		✓	เดี่ยว
รวม 3 กิจกรรม		4 รายการ		

1. การแข่งขันตอบปัญหาศิลปะ

1.1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น 2 ระดับ ดังนี้

- 1.1.1 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น
- 1.1.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย

1.2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 1.2.1 ประเภทเดี่ยว
- 1.2.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน 1 รูป
- 1.2.3 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายจำนวน 1 รูป

1.3 วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 1.3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน
- 1.3.2 แบบทดสอบในแต่ละระดับชั้นใช้เนื้อหาศิลปะ ตามหลักสูตรแกนกลาง การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และหลักสูตรการศึกษาพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา

1.4 เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)

- 1.4.1 แบบทดสอบปรนัยชนิดเลือกตอบ แบบ 4 ตัวเลือก สำหรับระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น
- 1.4.2 แบบทดสอบปรนัยชนิดเลือกตอบ แบบ 5 ตัวเลือก สำหรับระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย
- 1.4.3 แบบทดสอบแต่ละระดับชั้น มีจำนวน 100 ข้อ
- 1.4.4 แบบทดสอบแต่ละระดับชั้น มีจำนวน 100 คะแนน
- 1.4.5 แบบทดสอบแต่ละระดับชั้นใช้เวลาในการทดสอบ 120 นาที (2 ชั่วโมง)
- 1.4.6 กระดาษคำตอบแต่ละระดับชั้นให้ใช้ดินสอดำ 2B เท่านั้น ระบายในวงกลม ที่ต้องการให้เต็มวง

1.5 เกณฑ์การพิจารณาตัดสินรางวัล

- 1.5.1 คะแนนสูงสุด ได้รับโล่รางวัลอันดับ 1
- 1.5.2 คะแนนรองอันดับ 2 ได้รับโล่รางวัลอันดับ 2
- 1.5.3 คะแนนรองอันดับ 3 ได้รับโล่รางวัลอันดับ 3
- 1.5.4 คะแนนรองอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตรชมเชย
- 1.5.5 คะแนนรองอันดับ 5 ได้รับเกียรติบัตรชมเชย

1.6 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

1.7 คณะกรรมการในการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน

1.8 คณะกรรมการคนที่ 1 – 3 ถือเป็นคณะกรรมการตัดสินเด็ดขาด

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 1.8.1 เป็นครูที่ทำการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
 - 1.8.2 ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านศิลปะ
- 1.9 คณะกรรมการคนที่ 4 – 5 เป็นเพียงแต่ผู้ประสานงานระหว่างกองอำนวยการและสถานที่สอบ และเป็นผู้ช่วยกรรมการเท่านั้น ไม่มีสิทธิ์ในการตัดสินผลใด ๆ
- 1.10 รายชื่อคณะกรรมการการแข่งขัน

ที่	กรรมการ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	สังกัด	เบอร์โทรติดต่อ
1	ประธานกรรมการ				
2	กรรมการ				
3	กรรมการ				
4	เลขานุการ				
5	ผู้ช่วยเลขานุการ				

2 การแข่งขันวาดภาพลายเส้น (Drawing)

2.1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1.1 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น

2.2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.2.1 ประเภทเดี่ยว
- 2.2.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน 1 รูป

2.3 วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 2.3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน
- 2.3.2 วัสดุที่ใช้ในการแข่งขัน ใช้กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15” x 22”
คณะกรรมการจัดเตรียมไว้ให้
- 2.3.3 คณะกรรมการกำหนดหัวข้อในการวาดภาพ ดังนี้ “พุทธศิลป์ถิ่นอาเซียน”

- 2.3.4 ไม่ต้องเคลือบและไม่ต้องใส่กรอบ
- 2.3.5 ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะที่แข่งขัน
- 2.3.6 วัสดุอุปกรณ์การแข่งขัน เช่น ยางลบ ดินสอหรือเครยอง ให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมมาเอง
- 2.3.7 ใช้เวลาในการวาดภาพ 3 ชั่วโมง
- 2.4 เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)
- 2.4.1 ลักษณะความสมบูรณ์ของเส้น ความถูกต้องของแรงเงา 30 คะแนน
- 2.4.2 การจัดภาพ / องค์ประกอบ 20 คะแนน
- 2.4.3 ความคิดสร้างสรรค์ 20 คะแนน
- 2.4.4 ความสมบูรณ์ ความประณีตของชิ้นงาน 20 คะแนน
- 2.4.5 ความสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด 10 คะแนน
- 2.5 เกณฑ์การพิจารณาตัดสินรางวัล
- 2.5.1 คะแนนสูงสุด ได้รับโล่รางวัลอันดับ 1
- 2.5.2 คะแนนรองอันดับ 2 ได้รับโล่รางวัลอันดับ 2
- 2.5.3 คะแนนรองอันดับ 3 ได้รับโล่รางวัลอันดับ 3
- 2.5.4 คะแนนรองอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตรชมเชย
- 2.5.5 คะแนนรองอันดับ 5 ได้รับเกียรติบัตรชมเชย
- 2.6 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด
- 2.7 คณะกรรมการในการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน
- 2.8 คณะกรรมการคนที่ 1 – 3 ถือเป็นคณะกรรมการตัดสินเด็ดขาด

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 2.8.1 เป็นครูที่ทำการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- 2.8.2 ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านศิลปะ
- 2.9 คณะกรรมการคนที่ 4 – 5 เป็นเพียงแต่ผู้ประสานงานระหว่างกองอำนวยการและสถานที่สอบ และเป็นผู้ช่วยกรรมการเท่านั้น ไม่มีสิทธิ์ในการตัดสินผลใด ๆ
- 2.10 รายชื่อคณะกรรมการการแข่งขัน

ที่	กรรมการ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	สังกัด	เบอร์โทรติดต่อ
1	ประธานกรรมการ				
2	กรรมการ				
3	กรรมการ				
4	เลขานุการ				
5	ผู้ช่วยเลขานุการ				

3 การแข่งขันวาดภาพระบายสี

- 3.1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน
- 3.1.1 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย
- 3.2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน
- 3.2.1 ประเภท เดี่ยว
- 3.2.2 เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย จำนวน 1 รูป
- 3.3 วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน
- 3.3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน
- 3.3.2 วัสดุที่ใช้ในการแข่งขัน ใช้กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15" x 22" คณะกรรมการจัดเตรียมไว้ให้
- 3.3.3 คณะกรรมการกำหนดหัวข้อในการวาดภาพ ดังนี้ “พุทธศิลป์ถิ่นอาเซียน”
- 3.3.4 ไม่ต้องเคลือบและไม่ต้องใส่กรอบ
- 3.3.5 ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะที่แข่งขัน
- 3.3.6 วัสดุอุปกรณ์การแข่งขัน เช่น สีโปสเตอร์หรือสีอะคริลิก ให้ผู้เข้าแข่งขัน จัดเตรียมมาเอง
- 3.3.7 ใช้เวลาในการวาดภาพ 3 ชั่วโมง
- 3.4 เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)
- | | | | |
|-------|-------------------------------------|----|-------|
| 3.4.1 | ความคิดสร้างสรรค์ | 20 | คะแนน |
| 3.4.2 | เทคนิคการใช้สี | 20 | คะแนน |
| 3.4.3 | ความสวยงาม ความประณีต | 20 | คะแนน |
| 3.4.4 | ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด | 20 | คะแนน |
| 3.4.5 | การจัดองค์ประกอบของภาพ | 20 | คะแนน |
- 3.5 เกณฑ์การพิจารณาตัดสินรางวัล
- | | | |
|-------|------------------|-------------------------|
| 3.5.1 | คะแนนสูงสุด | ได้รับโล่รางวัลอันดับ 1 |
| 3.5.2 | คะแนนรองอันดับ 2 | ได้รับโล่รางวัลอันดับ 2 |
| 3.5.3 | คะแนนรองอันดับ 3 | ได้รับโล่รางวัลอันดับ 3 |
| 3.5.4 | คะแนนรองอันดับ 4 | ได้รับเกียรติบัตรชมเชย |
| 3.5.5 | คะแนนรองอันดับ 5 | ได้รับเกียรติบัตรชมเชย |
- 3.6 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด
- 3.7 คณะกรรมการในการตัดสิน ระดับชั้นละ 3 คน
- 3.8 คณะกรรมการคนที่ 1 – 3 ถือเป็นคณะกรรมการตัดสินเด็ดขาด
- คุณสมบัติของคณะกรรมการ
- 3.8.1 เป็นครูที่ทำการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- 3.8.2 ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านศิลปะ

3.9 คณะกรรมการคนที่ 4 – 5 เป็นเพียงแต่ผู้ประสานงานระหว่างกองอำนวยการและสถานที่สอบ และเป็นผู้ช่วยกรรมการเท่านั้น ไม่มีสิทธิ์ในการตัดสินผลใด ๆ

3.10 รายชื่อคณะกรรมการการแข่งขัน

ที่	กรรมการ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	สังกัด	เบอร์โทรติดต่อ
1	ประธานกรรมการ				
2	กรรมการ				
3	กรรมการ				
4	เลขานุการ				
5	ผู้ช่วยเลขานุการ				